

来る2025年は、戦後80年という節目を迎える年です。戦争を知る世代が減少し、記憶の風化などが問題になってきましたが、ここ数年で、世界情勢の流動化・不安定化が加速してきています。私たちが当たり前に謳（うた）ってきた、平和の尊さや大切さが脅かされるような現状が日々報道され、戦争は過去のことでないという現実を思い知らされます。

本展では、ピカソやルオー、浜田知明、坂本正直らにより制作された、戦争をテーマや背景にした作品を紹介します。彼らは、自身の戦争体験や同時代に起こっている戦争への不安感、平和への祈りなどを、それぞれの方法で作品に込めて表現しています。画家や彫刻家にとっての戦争、彼らが表現した戦争を通して、ぜひ「戦争とは」「平和とは」ということについて、改めて見つめ直してみてください。

■展示作品リスト

No.	作家名	生没年	作品名	制作年	大きさ(cm)	技法
1	ジョルジュ・ルオー	1871～1958	生きるとは辛き業…	1922	47.7×35.9	エリオグラヴュール, シュガー・アクワティント, ドライ・ポイント
2	ジョルジュ・ルオー	1871～1958	母たちに忌み嫌われる戦争	1927	58.4×44.2	エリオグラヴュール, シュガー・アクワティント, アクワティント, ドライ・ポイント
3	パブロ・ピカソ	1881～1973	肘かけ椅子のベルベット帽の女と鳩	1915-16	81.7×66.0	油彩
4	ヴォルス	1913～1951	発散	1943	14.4×23.8	水彩
5	ヴォルス	1913～1951	枝と化する女体	1944	15.8×10.1	水彩
6	ハンス・ベルメール	1902～1975	哀れなアン	1968	30.6×26.8	エリオグラヴュール
7	アンドレ・マッソン	1896～1987	雷雨	1938	46.2×55.0	油彩
8	マリノ・マリーニ	1901～1980	馬と騎手	1946	27.1×36.2	素描
9	マリノ・マリーニ	1901～1980	コンポジション	1955	57.0×48.0×30.6	彫刻
10	饜嘔	1931～	“Rainbow passes slowly” ジャンケンポン 3	1971 (昭和46)	73.4×46.9	シルクスクリーン
11	浜田 知明	1917～2018	ボタン	1991 (平成3)	14.0×11.4	エッチング
12	浜田 知明	1917～2018	夜	1988 (昭和63)	25.7×22.0	エッチング, アクワティント
13	井上 有一	1916～1985	貧	1973 (昭和48)	126.5×161.5	書
14	勝田 寛一	1913～1997	苦悩	1946 (昭和21)	38.2×45.9	油彩
15	野口 徳次	1908～1999	抱く	1965 (昭和40)	162.0×130.6	油彩
16	坂本 正直	1914～2011	戦死した輜重一等兵	1974 (昭和49)	162.1×130.3	油彩
17	坂本 正直	1914～2011	戦死輜重一等兵	1986 (昭和61)	116.7×90.9	油彩
18	吉加江 京司	1909～1993	虚空の傷み	1959 (昭和34)	194.0×259.3	油彩